



BASES EDUCURT

www.psicurt.com

Reus y Tarragona

info@psicurt.com

Del 9 al 12 de octubre de 2025

OBJECTIVOS:

El Festival **PSICURT** está organizado por el [Col·legi Oficial de Psicología de Catalunya \(COPC\)](#) el Ayuntamiento de Reus y el Ayuntamiento de Tarragona. Tiene como objetivo acercar a la ciudadanía los diferentes ámbitos de la salud mental (prevención , promoción e intervención) a través del cine. Un proyecto cultural, social y de salud que permita promover la creación artística y la despertar la sensibilidad del público sobre de la salud mental a la vez que ayudar a proyectar la [ciudad de Reus](#) y la [ciudad de Tarragona](#) como referentes de la cultural.

EDUCURT

Con esta sección se pretende que los jóvenes, desde la proximidad de su día a día, trabajen temas sociales que se puedan relacionar con la salud mental y el equilibrio emocional ya sea desde el ámbito de la salud, educativo, social, familiar, etc.

Esta categoría está destinada a **estudiantes de Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O), Bachillerato (BAT) y Ciclos Formativos**. Cortometrajes de ficción de producción española y en cualquiera de las lenguas oficiales del estado español. Si la versión original no es en castellano o catalán, se tendrán que presentar con subtítulos en una de estas dos lenguas.

La inscripción es gratuita y pueden participar producciones con una duración máxima de **15 minutos** –sin incluir los créditos-.

La proyección será en **video digital**.

INSCRIPCIONES:

Categoría EDUCURT:

La inscripción se realizará en la web del Festival www.psicurt.com , rellenando el formulario y enviando los archivos de video por wetransfer a info@psicurt.com

Las inscripciones de los cortometrajes en la Categoría **EDUCURT** serán formalizadas por la dirección del Centro o por un profesor/a responsable del equipo de trabajo.

El plazo de inscripción finaliza el día 30 de junio de 2025. Las inscripciones que lleguen con fecha posterior no serán aceptadas. Una vez seleccionada la obra, no podrá ser retirada de la programación del Festival. Cada Centro puede presentar tantos cortometrajes como quiera.

Un comité realizará una selección previa de las obras presentadas y comunicará a los Centros Educativos el nombre de las obras seleccionadas.

Las obras de carácter publicitario no serán admitidas.

Los cortometrajes seleccionados serán proyectados públicamente durante los días del festival, **entendiendo que los autores autorizan la proyección.**

Los responsables de las producciones tendrán que asegurarse previamente que el contenido de su obra no infringe los derechos de la propiedad intelectual u otros derechos de terceros y exime al Comité organizador de cualquier responsabilidad legal.

Unos fragmentos de las obras seleccionadas podrán ser utilizadas para la difusión y/o promoción del festival en los medios de comunicación.

El Festival se reserva la posibilidad de exhibición de las obras seleccionadas (previa comunicación a los propietarios de las obras) en diferentes jornadas de trabajo organizadas por [COPC](#), garantizando siempre los derechos de autor y de propiedad intelectual.

Para poder recibir la dotación económica del premio los representantes de los cortometrajes premiados deberán asistir a la entrega de premios, de no ser así, se entenderá que renuncian a la dotación económica y ésta no será entregada.

La participación en este festival implica la aceptación de sus bases.

Los ficheros de video recibidos para la proyección tienen que ser:

- La resolución máxima de proyección en el Festival es 1920x1080 (1080p) y la mínima es 1280x720 (720p) y siempre en formato panorámico (16:9).
- Extensión del archivo: el formato de los archivos recibidos tiene que ser *.mov o *.mp4.
- Códec de video: el códec de video utilizado tiene que ser Apple ProRes 422 o H264/H265.
- Códec de audio: el códec de audio utilizado tiene que ser AAC o PCM.

Material complementario de las obras seleccionadas:

- 1 Fotocopia del DNI del responsable de la producción.
- 1 Fotografía del Director/a o el equipo en formato jpeg a 300 píxeles de resolución.
- 3 fotografías de escenas del cortometraje en formato jpeg a 300 píxeles de resolución.
- Posibilidad de póster y otro material de promoción.
- Todas las obras con diálogos en Eusquera o Gallego se presentarán con subtítulos en catalán o castellano. Las obras subtituladas tienen que adjuntar un archivo *.srt

Los Centros Educativos productores de los cortometrajes, en el momento de inscribir sus obras en el **EDUCURT**, aceptan que, en caso de obtener alguno de los premios otorgados por el festival, incluirán una referencia escrita a la concesión de este premio en todas y cada una de las copias del cortometraje que distribuyan para su exhibición en salas comerciales, DVD, internet i/o certámenes audiovisuales, así como en todo el material informativo y promocional impreso (press-books, carteles, etc.) Esta referencia consistirá en un texto con el tipo de premio conseguido, acompañado del nombre del festival.

JURADO:

Cada una de las categorías tendrá un jurado designado por la organización y formado por representantes del ámbito de la Psicología, la Educación, la Cultura y los Medios Audiovisuales que decidirá los premios.

Las decisiones del jurado serán inapelables.

En caso de considerar imprescindible entregar algún premio ex-aequo, el importe se dividirá entre las obras consideradas.

El Comité Organizador puede resolver cualquier cuestión no prevista en las bases. Sus decisiones serán inapelables.

PREMIOS:

1er Premio *EDUCURT*.....**600€**

2º Premio *EDUCURT*.....**300€**

*Todos los premios estarán sujetos a las retenciones legales aplicables.

BASES EDUCURT

Reus i Tarragona

Del 9 al 12 d'Octubre de 2025

BASES EDUCURT

OBJECTIUS:

El Festival **PSICURT** està organitzat pel [Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya \(COPC\)](#), l'Ajuntament de Reus i l'Ajuntament de Tarragona. Té com objectiu apropar a la ciutadania els diferents àmbits de la salut mental (prevenció, promoció i intervenció) a través del cinema. Un projecte cultural, social i de salut que permeti promoure la creació artística i despertar la sensibilitat del públic al voltant de la salut mental alhora que projectar la [ciutat de Reus](#) i la [ciutat de Tarragona](#) com a referents culturals.

EDUCURT

Amb aquesta secció es pretén que els joves, des de la proximitat del seu dia a dia, treballin temes socials que es puguin relacionar amb la salut mental i el equilibri emocional ja sigui des de l'àmbit de la salut, educatiu, social, familiar, etc.

Aquesta categoria està destinada a **estudiants d'Educació Secundaria Obligatoria (E.S.O), Batxillerat (BAT) i Cicles Formatius**. Curtmetratges de ficció de producció espanyola i en qualsevol de les llengües oficials de l'estat espanyol. Si la versió original no és en Castellà o Català, es tindran que presentar amb subtítols en una d'aquestes dues llengües.

La inscripció es gratuïta i poden participar produccions amb una durada màxima de **15 minuts** –sense incloure els crèdits–.

La projecció serà en **vídeo digital**.

INSCRIPCIONS:

Categoría EDUCURT:

La inscripció es realitzarà a la web del Festival www.psicurt.com, omplint el formulari i enviant els arxius de vídeo per wetransfer a info@psicurt.com

Les inscripcions dels curtmetratges a la Categoría **EDUCURT** seran formalitzades per la direcció del centre o pel professor/a responsable de l'equip de treball.

El termini d'inscripció finalitza el dia 30 de juny de 2025. Les inscripcions que arribin amb data d'expedició posterior no seran acceptades. Una vegada seleccionada l'obra, no podrà ser retirada de la programació del Festival. Cada Institut pot presentar tants curtmetratges com vulgui.

Un comitè realitzarà una selecció prèvia de les obres presentades i comunicarà als Centres Educatius el nom de les obres seleccionades.

Les obres de caràcter publicitari no seran admeses.

Els curtmetratges seleccionats seran projectats públicament durant els dies del festival, **entenent que els autors autoritzen la projecció.**

Els responsables de les produccions hauran d'assegurar-se prèviament que el contingut de la seva obra no infringeix els drets de la propietat intel·lectual o altres drets de tercers i eximeix al Comitè organitzador de qualsevol responsabilitat legal.

Una fragments de les obres seleccionades podran ser utilitzades per la difusió i/o promoció del festival als mitjans de comunicació.

El Festival es reserva la possibilitat d'exhibició de les obres seleccionades (prèvia comunicació als propietaris de les obres) en diferents jornades de treball organitzades pel [COPC](#), garantint sempre els drets d'autor i de propietat intel·lectual.

L'organització convidarà a un representant dels curtmetratges seleccionats a assistir al festival, proporcionant l'estada a càrec de l'organització.

Per poder rebre la dotació econòmica del premi els representants dels curtmetratges guardonats hauran d'assistir al lliurament de premis, si no és així, s'entindrà que renuncien a la dotació econòmica i aquesta no serà lliurada.

La participació en aquest festival implica l'acceptació de les seves bases.

Els fitxers de vídeo rebuts per a la projecció han de ser:

- La resolució màxima de projecció al Festival és 1920x1080 (1080p) i la mínima és 1280x720 (720p) i sempre en format panoràmic (16:9).
- Extensió de l'arxiu: el format dels arxius rebuts ha de ser *.mov o *.mp4.
- Còdec de vídeo: el còdec de vídeo utilitzat ha de ser Apple ProRes 422 o H264/H265.
- Còdec d'àudio: el còdec d'àudio utilitzat ha de ser AAC o PCM.

Material complementari de les obres seleccionades:

- 1 Fotocopia del DNI del responsable de la producció.
- 1 Fotografia del director o l'equip en format jpeg a 300 píxels de resolució.
- 3 fotografies d'escenes del curtmetratge en format jpeg a 300 píxels de resolució.
- Possibilitat de pòster i altre material de promoció.
- Totes les obres amb diàlegs en Euskera o Galleg, es presentaran amb subtítols en català i/o castellà.

Els Centres Educatius productors dels vídeos, en el moment d'inscriure les seves obres en l'**EDUCURT**, accepten que, en cas d'obtenir algun dels premis atorgats pel festival, inclouran una referència escrita a la concessió d'aquest premi en totes i cadascuna de les còpies del curtmetratge que distribueixin per a la seva exhibició en sales comercials, DVD, internet i/o certàmens audiovisuals, així com en tot el material informatiu i promocional imprès (press-books, cartells,etc. Aquesta referència consistirà en un text amb el tipus de premi aconseguit, acompanyat del nom del festival.

JURAT:

Cada una de les categories tindrà un jurat designat per l'organització i format per representants de l'àmbit de la Psicologia, l'Educació, la Cultura i el Mitjans Audiovisuals que decidirà els premis.

Les decisions del jurat seran inapel·lables.

En cas de considerar imprescindible entregar algun premi ex-aequo, l'import es dividirà entre les obres considerades.

El Comitè Organitzador pot resoldre qualsevol qüestió no prevista a les bases. Les seves decisions seran inapel·lables.

PREMIS:

1r Premi *EDUCURT*.....**600€**

2º Premi *EDUCURT*.....**300€**

*Tots els premis estaran subjectes a les retencions legals aplicables.